

# INDICE

Introduzione	V
<i>di Elisabetta Cattanei</i>	
Premessa	3
Nota introduttiva	5
1. Apollonio, grammatico alessandrino	5
2. Apollonio e le opere	15
3. Apollonio grammatico e la grammatica contemporanea	18
4. Il percorso della ricerca e il piano dell'opera	28
4.a. <i>Le questioni di classificazione</i>	32
4.b. <i>Gli impieghi dei connettori nelle frasi</i>	35

## PARTE PRIMA

<i>Capitolo primo</i>	
Apollonio e i connettori	47
1. Due questioni preliminari	47
1.a. <i>Come trattare dei connettori?</i>	47
1.a.i. <i>Forma e significato: l'impostazione comune degli scripta minora</i>	55
1.a.ii. <i>I connettori nel piano sintattico</i>	60
2.b. <i>Come definire il connettore?</i>	64
<i>Capitolo secondo</i>	
Funzione organizzatrice e valori	89
1. Costruzione e consignificazione	89
2. Funzione organizzatrice dei connettori	96
2.a. <i>La collocazione dei connettori</i>	97
2.b. <i>La disposizione delle parti connesse</i>	102
2.b.i. <i>L'ordine</i>	103
2.b.ii. <i>Il numero</i>	107
3. I valori dei connettori	110
3.a. <i>L'ἐπαγγελία</i>	111
3.b. Tre valori per una stessa particella	117
3.c. La disputa sul valore dei connettori completivi	123

## PARTE SECONDA

<i>Capitolo primo</i>	
I casi di conflitto nella classificazione dei connettori	147
1. La classificazione e le situazioni di conflitto	147

2. Gli aspetti che sono causa di conflitto	148
2.a. <i>La μετάληψις</i>	148
2.a.i. <i>Il connettore pseudo-disgiuntivo 'ή'</i>	150
2.a.ii. <i>Il connettore manifestante 'ή'</i>	152
2.b. <i>La costruzione</i>	160
2.b.i. <i>Έκρητι</i>	160
2.b.ii. <i>μᾶλλον</i>	167
2.c. <i>L'ininfluenza</i>	172
2.c.i. <i>Il connettore dubitativo-interrogativo 'ἄρα'</i>	173
2.c.ii. <i>I connettori completivi</i>	183
 <i>Capitolo secondo</i>	
I connettori e le altre parti del discorso	201
1. La classificazione e i casi ambigui	201
1.a. <i>I connettori e le altre parti invariabili</i>	201
1.b. <i>L'omofonia</i>	213
 PARTE TERZA  	
<i>Capitolo primo</i>	
La costruzione dei connettori con parti del discorso	229
1. La congiunzione e la disgiunzione di parti del discorso	229
2. Declinabili e verbi, oggetti di varie costruzioni	233
2.a. <i>Criteri spaziali e formali nelle costruzioni dei connettori</i>	235
3. <i>Invariabilità dei connettori e regole di accordo</i>	239
3.a. <i>I connettori e le applicazioni alle flessioni verbali</i>	245
 <i>Capitolo secondo</i>	
Che cosa fa un connettore? Alla ricerca di un ruolo comune	267
1. Il connettore come legame	267
2. Il legame tra frasi	269
3. Legare = unire più frasi in una?	283
4. Il requisito della pluralità di oggetti	285
4.a. <i>Il caso di 'ἄρα': connettore in una frase semplice?</i>	288
5. Altri tipi di unione: l'argomento	291
Brevi considerazioni finali	305
Bibliografia	315
Indice	335